Ἔτος 32ον — Ἐν Πύργῳ Παρασκευὴ 4 Μαΐου 1934 — Ἀριθ. 14.737

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΛΕΩΝ. ΒΑΡΟΥΞΗΣ

ΠΑΤΡΙΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ ἐν τῷ πλατείᾳ Δημαρχείου οἰκίᾳ κυρίας Νικηφόρου ὁδὸς Κατακώλου

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ

ΣΥΖΗΤΗΣΙΣ & ΑΝΤΕΓΚΛΗΣΕΙΣ ΕΠΙ ΤΟΥ ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΟΥ ΠΕΡΙ ΤΑΜΕΙΟΥ ΝΟΜΙΚΩΝ

Ἀθῆναι. — Τὴν 6ην μ.μ. ἄρχεται ἡ συνεδρίασις τῆς Βουλῆς.

Ἐν ἀρχῇ συζητεῖται τὸ νομοσχέδιον περὶ πτωχευτικῆς ἀποκαταστάσεως, τὸ ὁποῖον μετὰ μακρὰν συζήτησιν γίνεται δεκτὸν εἰς δευτέραν συζήτησιν, ἀναβαλλομένης τῆς ψηφίσεως αὐτοῦ ἐν τῷ συνόλῳ του.

Ἐπὶ τοῦ νομοσχεδίου περὶ τροποποιήσεως τῶν παραγράφων Ο καὶ Ι τοῦ ἄρθρου 4448 καὶ 4685 «περὶ ταμείου συντάξεως νομικῶν» ὁμιλεῖ ὁ κ. Παπασταύρου ἐπὶ μιᾶς ὑπόπτου διατάξεως, ἡ ὁποία παρεισέφρυσεν εἰς τὸν ἄρθρον 18 καὶ διὰ τῆς ὁποίας ἐπέρχεται κολοσσία ζημία εἰς τὸ Ταμεῖον συντάξεως νομικῶν, διότι ἀφαιρεῖται ἀπ' αὐτὸ ἕνα ποσὸν ἀντιστοιχοῦν πρὸς 3 δραχμὰς ἐπὶ ἑκάστου συμβολαίου.

Τὴν διάταξιν αὐτὴν, τονίζει ὁ κ. Παπασταύρου, προσέθεσαν ἀνθρωποι ἐνδιαφερόμενοι διὰ τὴν μείωσιν τῶν εἰσφορῶν τῶν συμβολαιογράφων.

Συνεχίζων ὁ κ. Παπασταύρου λέγει ὅτι ἡ διάταξις αὐτὴ συνετάγη ἀπὸ τὸν γενικὸν γραμματέα τοῦ ὑπουργείου Δικαιοσύνης.

Τσαλδάρης. Δὲν ἠμπορεῖτε κ. βουλευτὰ νὰ καταχράσθε τῆς ἀσυλίας σας καὶ νὰ λέγετε ὅ,τι θέλετε. Δὲν δύνασθε νὰ ὁμιλῆτε περὶ ἀτόμων καθ' ὃν τρόπον θέλετε.

Παπανδρέου. Κύριε Πρόεδρε τῆς Κυβερνήσεως. Δὲν πρέπει νὰ γίνεται μετάθεσις εὐθυνῶν. Ἀντὶ νὰ ἀνθαρύνετε σεῖς πρῶτος βουλευτὰς ποὺ ἐκπληροῦν ἀπὸ τοῦ ὄγματος τούτου εὐσυνειδήτως τὸ καθῆκόν των καὶ ἀνακινοῦν πραγματικὰ γεγονότα καὶ ἀντὶ αἱ προσπάθειαι αὗται νὰ βραβεύωνται, προσπαθεῖτε νὰ τοὺς ἐμποδίσητε.

Τσαλδάρης. Ὁ βουλευτὴς ἰσχυρίζεται ὅτι ἡ διάταξις συνετάγη ἀπὸ τὸν γενικὸν γραμματέα τοῦ ὑπουργείου Δικαιοσύνης. Καὶ ἂν δεχθῶμεν τοῦτο δὲν γνωρίζω ποία εἶναι ἡ μομφή, διότι εἴτε οὕτως εἴτε ἄλλως τὸ νομοσχέδιον θὰ ἤρχετο εἰς τὴν Βουλὴν πρὸς συζήτησιν.

Ταλιαδοῦρος. Δηλῶ ὅτι ὁ γενικὸς γραμματεὺς δὲν ἀνεμίχθη ποσῶς καὶ οὔτε κἂν ἀνέγνωσε τὸ νομοσχέδιον τοῦτο.

Παπασταύρου. Ἐγὼ ἔρχομαι νὰ προασπίσω τὰ συμφέροντα του ταμείου νομικῶν καὶ μάλιστα ὅταν ταῦτα προσβάλωνται ἀπὸ πρόσωπα τὰ ὁποῖα κερδίζουν ἑκατομμύρια δραχμῶν καὶ ἐπιτυγχάνουν διατάξεις εἰς βάρος τοῦ ταμείου.

Τσαλδάρης. Κύριε βουλευτά. Σᾶς κατηγορῶ διὰ τὸν τρόπον μὲ τὸν ὁποῖον συζητεῖτε.

Παπανδρέου. Ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως ἔχει ὑποχρέωσιν ὄχι νὰ κατηγορῇ, ἀλλὰ νὰ ἐπανορθώνῃ τὰ σφάλματα τῶν ὑπουργῶν του.

Ταλιαδοῦρος. Ἔχω ἀκεραίαν τὴν εὐθύνην καὶ ἐγὼ εἶμαι ὁ συντάξας.

Ἐν τέλει ἀποφασίζεται ὅπως ἀναβληθῇ ἡ συζήτησις ἐπὶ τοῦ νομοσχεδίου.

Ἄρχεται ἀκολούθως ἡ συζήτησις ἐπὶ τοῦ νομοσχεδίου περὶ ἀπονομῆς συντάξεως εἰς ἀξιωματικοὺς διοικήσαντας κατὰ τοὺς πολέμους 1912—1913 τὰς ἀνωτάτας τοῦ στρατοῦ μονάδας ἢ ἀρχηγοὺς μοίρας θωρηκτῶν κλπ.

Πολλοὶ βουλευταὶ κηρύσσονται ὑπὲρ τοῦ νομοσχεδίου συνιστῶντες συνάμα ὅπως ληφθῇ πρόνοια καὶ δι' ἄλλους ἀξιωματικοὺς τῶν μετέπειτα πολέμων.

Μπαπαΐκος. Διὰ τοῦ παρόντος νομοσχεδίου παρέχεται προνομιοῦχος σύνταξις εἰς ὡρισμένους ἀξιωματικούς, ὅπως ἐγένετο ἄλλως τε τότε διὰ τὸν Πλαστήραν καὶ τὸν Παπούλαν καὶ οἰκογενείας ἀποστράτων ἀξιωματικῶν.

Χατζήμπεης. Ὁ κ. συνάδελφος περιέπεσεν εἰς μίαν ἀνακρίβειαν ὅσον ἀφορᾷ τὸν Πλαστήραν. Χάριν τῆς ἀληθείας πληροφορῶ τὴν Βουλὴν ὅτι ὁ Πλαστήρας δὲν ἔτυχεν οὐδεμιᾶς συντάξεως δι' εἰδικοῦ νόμου καὶ λαμβάνει τὴν μικρὰν καὶ κανονισμένην σύνταξίν του.

Μαθ' ὅ ψηφίζεται τὸ νομοσχέδιον καὶ ἡ συνεδρίασις λύεται δι' αὔριον (σήμερον) τὸ ἀπόγευμα.

ΥΠΕΡΟΧΟΝ ΙΣΤΟΡΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ

ΣΥΝΤΑΡΑΚΤΙΚΟΝ ΕΙΔΥΛΛΙΟΝ ΕΠΙ ΤΗΣ ΕΝΕΤΟΚΡΑΤΙΑΣ ΕΝ ΖΑΚΥΝΘΩ

Ὁ κεραυνοβόλος ἔρως τῆς περικαλλοῦς Ἀρχοντοπούλας πρὸς τὸν ἀφρηλὲν ἐπιστάτην τοῦ κτήματος. — Ἡ δολοφονία τοῦ ἀτυχοῦς ἐραστοῦ. Ἡ κεφαλή του κομίζεται δῶρον εἰς τὸν πατέρα τῆς κόρης.

ΣΚΗΝΑΙ ΦΡΙΚΗς ΚΑΙ ΑΠΟΤΡΟΠΙΑΣΜΟΥ

Α'.

Ὁ Παναγιώτης τρίβει τὰ μάτια του καὶ σκέπτεται μήπως βλέπει ὄνειρον, ἀπομακρύνεται νομίζων ὅτι ἴσως πρόκειται περὶ ἐντολῆς τὴν ὁποίαν τοῦ ἀναθέτει ἡ ἀρχοντοπούλα. "Ἀλλὰ πάλιν διαλογίζεται καὶ λέγει ἐνδομύχως.. Δὲν εἶναι δυνατὸν, κάτι ἄλλο θὰ συμβαίνῃ καὶ μάλιστα κατὰ τοιαύτην ὥραν.

Ἀποφασίζει νὰ παρακολουθήσῃ τὴν ἐπομένην νύκτα, καὶ πρὸ τοῦ μεσονυκτίου κρύπτεται εἰς μίαν λόγμην τοῦ περιβολίου μὲ τὸ βλέμμα πρὸς τὸ παράθυρον τῆς ἀρχοντοπούλας.

Μετὰ παρέλευσιν ὀλίγων λεπτῶν τῆς ὥρας βλέπει μίαν σκιὰν κατευθυνομένην καὶ σταματοῦσαν κάτωθι τοῦ ἡνεωγμένου παραθύρου ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἐμφανίζεται ἡ ἀρχοντοπούλα, ἡ ὁποία μετὰ προφυλάξεων καὶ πολὺ ἡσύχως ἀρχίζει νὰ συνομιλῇ μετ' αὐτοῦ.

Ὁ νέος δὲν ἀπαντᾷ εἰς τοὺς λόγους της κόρης ἀμέσως, φοβεῖται σχεδὸν τρέμει καὶ περιστρέφει τὸ βλέμμα του εἰς τὰ πέριξ. Ἀλλὰ τί ἔχει, τὸ ἐρωτᾷ ἡ ἀρχοντοπούλα, διατί σιωπᾷς;

Ψυχῇ μου, ἀπαντᾷ ὁ νέος, εἶναι νὰ μὴ φοβοῦμαι; ἀλλὰ ἔκλεισα μάτι τὴν παρελθοῦσαν νύκτα; Φοβοῦμαι ὅτι κάποιος μᾶς εἶδε χθὲς τὸ βράδυ διότι ἤκουσα πάτημα, καὶ ἴσως, νὰ ἦτο αὐτὸς ὁ θαυμανισμένος Παναγιώτης.

Ἡ ἀρχοντοπούλα τὸν ἐνθαρρύνει καὶ τῷ λέγει:

Σιώπησε καθμένε, δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ μᾶς εἶδε κανείς, μὲ τόσες προφυλάξεις ἐκεῖ ὁποίας λαμβάνω, ἀλλὰ καὶ ἂν μᾶς εἶδε κανείς, δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ πιστεύσῃ ὅτι ἄτα πῶμεθα.

Ὁ νέος καίτοι ἐνθαρρυνόμενος ἀπὸ τοὺς λόγους τῆς νεάνιδος, ἐξακολουθεῖ νὰ τρέμῃ καὶ μὲ φωνὴν διακεκομμένην τῆς λέγει. Μὰ ψυχήμου, φῶς τῶν ματιῶν μου, θεά μου, σὰν λογίζομαι τί θὰ γίνωμεν, καὶ ποῖον εἶναι τὸ τέλος τῆς ἀγάπης μας. Καὶ ἐγὼ ἄγγελέ μου τὴν ζωήν μου τὴν θυσιάζω ἀλλὰ σκέπτομαι τί θὰ γίνῃς σύ.

Ὁ ἐνεδρεύων Παναγιώτης συνταράσσεται ἀπὸ ἀγανάκτησιν ἀκούσας λόγια τινὰ τῆς ἀγάπης καὶ ἀρέσως ψιθυρίζει: Μπῆτε ἀντίχριστος νὰ ἀγαπᾷ τὴν ἀρχοντοπούλαν, ποὺ αὐτὴν τὴν στιγμὴν ἂν ἤξερα τὴν θέλησιν τοῦ ἀφεντικοῦ μου θὰ τὸν ἔσφαζα ὡσὰν ἀρνί.

Οἱ δύο ἐραστὰ ἀκούσαντες μικρὸν θόρυβον ἀποχωρίζονται καὶ ἡ μὲν ἀρχοντοπούλα κλείει τὸ παράθυρον, ὁ δὲ νέος κατευθύνεται εἰς τὸν οἰκίσκον του μὲ τὴν παράκλησιν τῆς ἀρχοντοπούλας ὅπως τὴν προσεχῆ νύκτα συναντηθῶσιν εἰς τὸ αὐτὸ μέρος ἐνθα τὸν ἀναμένει.

Ὁ Παναγιώτης πείθεται πλέον καὶ ἀπομακρυνόμενος ἀπειλεῖ μονολογῶν. "Αχ! μωρὲ σκυλὶ δὲν θὰ ξεμερώσῃ; Μὲ τοῦτο ἤνοιξε νὰ ἐπισκεφθῇ τὸν ἀφέντη του καὶ νὰ τῷ ἀποκαλύψῃ τὰ πάντα.

ΑΡΓΙΟΝ: Ὁ φύλαξ τῶν κτημάτων σπεύδει κατὰ ἀπὸ καλύπτει τὰ πάντα εἰς τὸν ἀφέντην του. — Ὁ "Αρχων μένει νεκρὸς ὑπὸ τῆς φοβερᾶς ἀποκαλύψεως. Ἀποτάσσει νὰ φονεύσῃ τὸν μεταρὸν ἐλεκτὴν καὶ νὰ τοῦ φέρῃ τὸ κεφάλι του.

Ἀπὸ τὴν ζωὴν

ΔΩΡΑ ΚΑΙ ΔΩΡΟΔΟΚΙΑ

Ὑπάρχει διαφορὰ μεταξὺ δώρων καὶ δωροδοκίας, καὶ μάλισία πολλὴ μεγάλη. Τὰ δῶρα εἶναι μία φιλική ὑπενθύμισις, ἡ μία καλὴ ἀπόδειξις φιλίας. Καὶ ἐνθυμοῦμαι.

"Ἕνας διδάσκαλός μου ἐν τῷ δημοσιακῷ Σχολείῳ μοῦ ἔλεγεν, διαν ἔγεινα καὶ ἐγὼ δημοδιδάσκαλος, ἔχω ἕνα μεγάλο ἀμάρτημα καὶ δὲν εἰξεύρω ποῦ θὰ εὑρεθῶ εἰς τὴν ἄλλην ζωήν. Εἰπέ μου, παρακαλῶ, τοῦτο. Ἐὰν κανὰ παιδὶ μοῦ φέρῃ τυκόκισι—τόσε οἱ μαθηταὶ ἐπερείνοιοῦτο τοὺς διδασκάλους, τοὺς ἐσκελλον πολλὰ καὶ διάφορα δῶρα, ψωμί, κρασί, ευρί, κρέας, αὐγά, ἀρνία, κότες,λαγοὺς καὶ πολλὰ ἄλλα—ἐκεῖνο λοιπὸν τὸ παιδὶ ἐτὸ τηρᾶν καλλίτερα ἀπὸ τὰ ἄλλα. Μά, τοῦ λέγω, ἀμελεῖς τ'ἄλλα; "Οχι, μοῦ ἀπαντᾷ. Μὰ τότε ἂν δὲν τὰ τηρᾶῖς καλλίτερα ὁ Θεὸς θὰ σὲ τιμωρήσῃ ἐπὶ ἀχαριστίᾳ. Μ' ἐδιαίωσας, Νικόλαε, θὰ πάω στὸν παράδεισο μὲ τὰ τσαρούχια μου. Ἤιο ἐκ τῆς γενεᾶς τοῦ 1821.

"Ἕνας Εἰρηνοδίκης ὀνόματι Τζίρος εἰς τὰ 1890, ἂν δὲν ἀπατῶμαι, ἦλθεν εἰς τὸ Εἰρηνοδικεῖον Κλείτορος Μυλάντος ἐν Γορτυνίᾳ. Ὁ Ἀθ. Δασκαλόπουλος ἢ Μπούμπουνας τοῦ πηγαίνει μία τσίσερα κρασὶ καὶ μία ἀν μπογάσα, διότι εἶχε μίαν ἀνομον ὑπόθεσιν διὰ προσωρινὰ μέτρα. Ὁ Εἰρηνοδίκης τὰ ἐδέχθη καὶ μάλιστα τὸν εὐχαρίστησε διὰ τοῦτο. "Α! λέγει, ὁ Ἀθ. Δασκαλόπουλος, ἐδῶ τὸν ἔχω, τὰ δέχεται τὰ δῶρα. Καὶ μετ' οὐ πολὺ τοῦ πηγαίνει ἕνα ἀσκάκι βούτυρο. Τί εἶν' τοῦτο; τοῦ λέγει. Λίγο βούτυρο. Μὴ ἀπορῆσῃ κανεὶς διὰ τοῦτο. Τὸ βούτυρο τότε εἶχε τρεῖς δραχ. ἡ ὀκᾶ, ἡ κάλλιον ἕξ δραχμὰς ἡ μπότσα. Πάρ' το πίσω, τοῦ λέγει, γιατί θὰ σ' ἀλείψω!

"Ἐλαβα, τοῦ λέγει, τὰ δῶρά σου λόγῳ ξενίας. Καὶ τώρα ἂν μοῦ ἔφερες ἕνα ποτῆρι βούτυρο θὰ τὸ δεχόμουνα εὐχαρίστως ὅπως ἐδέχθηκα τὸ κρασί καὶ τὴ μπογάτσα. Πρέπει νὰ ὁμολογήσω ὅτι ἦτο ἀδέκαστος δικαστής. Κατεδίκαζε ζημιωτὰς καὶ κλέπτας, διότι εἶχον τάσιν εἰς αὐτάς, καὶ ἂν δὲν ἀπεδεικνύοντο, διότι ἔλεγεν ὅτι οἱ ζημιωταὶ καὶ οἱ κλέπται δὲν δύνανται νὰ ἀποδειχθῶσιν ἀσφαλῶς. Καὶ ὅταν ἔφυγεν ὅλοι ὁμολόγουν ὅτι δικαίως ἐδικάσθησαν ὑπ' αὐτοῦ.

Τὰ δῶρα τὰ μεγάλα διαφθείρουν. Τὰ μικρὰ, τὰ φιλοφρονοῦν. Τὰ ἀνεπαίσθητα δῶρα, δὲν ἐπιφέρουσιν ἐκεῖνο, τὸ ὁποῖ ὁν λέγει ἡ Ἱερὰ Γραφή. «Τὰ γὰρ δῶρα ἐκτυφλοῖ ὀφθαλμοὺς σοφῶν. Δεύτερον. 16,19, Πῦρ κατακαύσει οἴκους δωροληπτῶν Ἰὼβ 15, 34, Καὶ δῶρα οὐ λείψει, τὰ γὰρ δῶρα ἐκτυφλοῖ ὀφθαλμοὺς βλεπόντων. "Εξοδ. 23,8.

Διὰ τοῦτο πρέπει νὰ μὴ εἶναι μερικοὶ παράξενοι, ὅπως παρὰ ξένοι εἶναι καὶ οἱ θρησκόληπτοι

Ἐν Ἀμαλιάδι **Ν. Λάσκαρις**

Υ. Γ. Περὶ τῆς Ἑλληνικῆς φιλοξενίας ἕνας ὕμνος ἐξαίσιος ἀναγράφεται εἰς τὸν Παρισινὸν «Χρόνον», τὸν ὁποῖον δημοσιεύει ἡ «Ἡρωΐα» τῆς 29 Ἀπριλίου 1934, καὶ ὁ ὁποῖος εἶναι ἄξιος ἀναγνώσεως ἀπὸ ὅλους τοὺς "Ἕλληνας. Ἡ δὲ ξενία ἦιο καὶ ἐπὶ Ὁμήρου «καὶ ξενίη ἀγαθῇ» Ὀδ. Ω 286.

ΤΟΠΙΚΑ

— Η ΤΙΜΗ ΤΩΝ ΤΡΟΦΙΜΩΝ

Ἡ Διοίκησις Χωροφυλακῆς δέον νὰ λάβῃ μέριμναν διὰ τὰς τιμὰς τῶν τροφίμων. Αἱ ἐπαγγελματικαὶ τάξεις θέρχονται φρικώδη στανοχωρίαν ἐκ τῆς ἀχρηματίας καὶ πᾶσα. Ἔστω καὶ ἡ ἐλαχίστη, ἐπιβάρυνσις τῶν ἰσχνῶν βαλαντίων πλήττει εἰς τὰ κάτεια τοὺς πολίτας. Δὲν εἶναι ἀπωκῆ σήμερον δι' ὑπερβολικὴ κέρδη. Τοῦτο τὸ εἴμαθα βέβαιοι ὅτι κατανοεῖ ἡ Διοίκησις τῆς Χωροφυλακῆς.

Η ΑΝΘΡΩΠΙΝΗ ΚΩΜΩΔΙΑ

"Η + "Η --.

"Ἀνθρωπε!...

Τὸ κατὰ ὦμὴν Ἀλήθειαν Εὐαγγέλιον πρόσχομαι:

»Σήμερα ὑρίσταται τὸ καθεστὼς τῶν Ἀνεγνωρισμένων Ἀξιῶν. Ἡ ἀτομική σου ἀξία δὲν ἀναγνωρίζεται! Σήμερα ὑρίσταται τὸ καθεστὼς τῶν Προνομιούχων. Τὰ δικαιώματά σου ἐπὶ τῆς ζωῆς δὲ λαμβάνονται ὑπ' ὄψιν! "Αν εἶσαι φτωχόπαιδο μάταια θὰ σπάξῃς τὰ πόδια σου πηδῶντας, νὰ πιασῇς ἀπ' τὸ πρῶτο σκαλοπάτι τῆς Ἰακωβείου κλίμακος τῆς κοινωνικῆς Ἰεραρχίας! "Αν εἶσαι φτωχοκάρτοσο δὲ σοῦ μένει παρὰ νὰ σου λήψῃς τὸ τίμιο κι' ἄμωμο κορμί σου γιὰ νὰ κερδίσῃς μιὰ βρώμικη ζωή! "Αν εἶσαι γιατρὸς θάναγκαστῇς νὰ ἐπιδεινώσῃς τὴ θέσι τοῦ ἀρρώστου σου γιὰ νὰ τὸν πουπουλομαδήσῃς περισσότερο! "Αν εἶσαι δικηγόρος θ' ἀνοίξῃς δουλειὲς μὲ φοῦνιες, δουλειὲς ψεύτικες, χωρὶς βάσι μὴ δικαιολογία! "Αν εἶσ' ἔμπορος θὰ κλέβῃς κατὰ κανόνα! "Αν εἶσαι πολιτικὸς θὰ ψεύδεσαι διαρκώς! Κ' ἂν εἶσαι τίμιος θὰ ψοφήσῃς!!...

»Πρόσεξέ με:

»Δίπλα, ἀπ' τὴ χλιδὴ καὶ τὴν πολυτέλεια παίζεται τὸ δρᾶμα τῆς φρικωδεστέρας κοινωνικῆς ἀθλιότητος! Ἐδῶ ἡ ἀφθονία' ἐκεῖ ἡ ἔλλειψι· ἐδῶ ὁ χορὸς καὶ τὸ γλένι· ἐκεῖ τὸ κλάμμα καὶ τὸ μοιρολόγι· ἐδῶ ἡ χαρὰ τῆς Ζωῆς· ἐκεῖ ἡ λύπη κι' ἡ ἀπογοήτευσι! "Αλλοι πίνουν γάλα ξκαὶ ζουμί· ἄλλοι αἷμα καὶ ζοῦμι!.

»"Ἔχεις λεφτά; παραφορτώνεις τὸ δέρμα σου μὲ λίπος! Δὲν ἔχεις; εἰσπράτεις Κῶς! Ἡ Ζωὴ ἀπὸ δικαίωμα φυσικὸ κατάντησε εἶδος ἐμπορεύσιμο! Θέλεις νὰ ζήσῃς μὰ δὲ μπορεῖς! Οἱ συνοφαντίες· οἱ ἀτιμίες· οἱ δολοπλοκίες· οἱ ἀπάτες· τὸ ποδοπάτημα τῆς ἠθικῆς· ἡ νομιμοποίησι τῆς βίας· τὰ ἐγκλήματα· τὰ μίση· τὰ πάθη· οἱ ἀνειζηλίες, νὰ οἱ σύγχρονοι κοινωνικοὶ Θεοί! Ἡ ἀγάπη· ἡ εἰρήνη· ἡ ἰσότης· ἡ δικαιοσύνη· ἡ ἀνθρωπισμός· ἡ λογική· ἡ ἐλευθερία· ἡ ἀλληλεγγύη, μένουν ἀκόμα ὡς παρήγορες οὐτοπίες! Γενικά, ἕνας εἰδεχθοῦς μορφῆς κοινωνικὸς ἀνηθικισμὸς κυριαρχεῖ!..»

"Ἀ, μὲ πόσο ἄγριο μάτι σὲ θωρῷ Κοινωνία!...

Θὰ μὲ ἤθελες νὰ εἶμαι λεπτός, σὰν κλωσσὴ μετάξινη κι' εὐαίσθητος, σὰν χορδὴ κιθάρας· νὰ σοῦ μιλῶ μὲ ὑποκοριστικά, νὰ γίνω κι' ἐγὼ γαρνιτουρίσια στῆν οὐραγία τῶν νοσηρῶν βαμμανιστῶν, ποὺ σὲ ναγουλίζουν καὶ σὲ κάνουν νὰ νυστάζῃς μὲ τοὺς ἀνούσιους ρυθμούς τους..

Μὰ δὲν!...

'Η μάννα μου, ξαδέφωσσα τῆς Χάτιμως, μὲ γέννησε'Ἀλήπασσα! Καὶ μοῦδωσε στὸ χέρι βούνευρο χαλύβδινο·καὶ μ' ἔμαθε πῶς νὰ χτυπῶ τὴ φαυλότητα· τὴ σαπίλα· τὸν ἀνηθικισμό! Καὶ τὸ βούνευρο αὐτό, ποὺ μοιάζει σὰν φρικιαστικὸ μασίγιο Δίτου, τὸ γυρίζω μὲ δύναμη καὶ σὲ χτυπῶ κατάμουτσα Κοινωνία:

— "Η διορθώσου, ἢ χάσου ἀπ' τὰ μάτια μου!

Παναγῆς Γαλαξίας

ΝΕΑ ΕΞΕΓΕΡΣΙΣ ΤΩΝ ΠΕΡΟΝΟΣΠΟΡΟΠΑΝΚΤΩΝ

— **Τὸν ἄγγραφον τοῦ Γεωργ. Ἐπιμελητηρίου**

Βαρθολομιό. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας) — "Ἀλλη πάλιν ἀνοιτάτωσιν τῶν σταφιδοπαραγωγῶν Κοινότητος Βαρθολομιοῦ, ἐξ ἀφορμῆς ὀνᾶς ἀγγραφου τοῦ κ. Προέδρου τοῦ Γεωργικοῦ Ἐπιμελητηρίου, μὲ τὸ ὁποῖον ἔγλοι ὅτι ὅσν στέλλονται οἱ πίνακες περονοσπορομάχτων εἰς τὸ Ἴπποκ) μα Ἀγροτικῆς Τραπέζης,ἐὰν πρωτγομένως δὲν ἐπιστραφῶν νὰ ληφθέντα ἐπὶ πλέον τῆς ἑαλικῆς ἐκτιμήσεῖς συνελκὴς ζημίας χρηματικὰ ποσὰ κατὰ τὴν διανομὴν τοῦ βοηθήματος τῶν Χριστουγέννων παρὰ 14 περονοσπορομάχων.

Ἐνῷ ἐπιστεύετο, κατόπιν καὶ τοῦ δημοσιευθέντος εἰς τὰ προχθεσινὰ φύλλα τοῦ τοπικοῦ τύπου παρὰ τοῦ Γεωργικοῦ Ἐπιμελητηρίου ἐπισήμου ἀνακοινωθέντος, ὅτι οἱ πίνακες ἀπεστάλγαν πράγματι εἰς τὸ Ἴπποκ)μα γαίνει μία τσίσερα κρασὶ καὶ μία ἀν μπογάσα, διότι εἶχε μίαν ἀνομον ὑπόθεσιν διὰ προσωρινὰ μέτρα. Ὁ Εἰρηνοδίκης τὰ ἐδέχθη καὶ μάλιστα τὸν εὐχαρίστησε διὰ τοῦτο. *"Α! λέγει, ὁ Ἀθ. Δασκαλόπουλος, ἐδῶ τὸν ἔχω, τὰ δέχεται τὰ δῶρα. Καὶ μετ' οὐ πολὺ τοῦ πηγαίνει ἕνα ἀσκάκι βούτυρο. Τί εἶν' τοῦτο; τοῦ λέγει. Λίγο βούτυρο. Μὴ ἀπορῆσῃ κανεὶς διὰ τοῦτο. Τὸ βούτυρο τότε εἶχε τρεῖς δραχ. ἡ ὀκᾶ, ἡ κάλλιον ἕξ δραχμὰς ἡ μπότσα. Πάρ' το πίσω, τοῦ λέγει, γιατί θὰ σ' ἀλείψω!*

"Ἐλαβα, τοῦ λέγει, τὰ δῶρά σου λόγῳ ξενίας. Καὶ τώρα ἂν μοῦ ἔφερες ἕνα ποτῆρι βούτυρο θὰ τὸ δεχόμουνα εὐχαρίστως ὅπως ἐδέχθηκα τὸ κρασὶ καὶ τὴ μπογάτσα. Πρέπει νὰ ὁμολογήσω ὅτι ἦτο ἀδέκαστος δικαστής. Κατεδίκαζε ζημιωτὰς καὶ κλέπτας, διότι εἶχον τάσιν εἰς αὐτάς, καὶ ἂν δὲν ἀπεδεικνύοντο, διότι ἔλεγεν ὅτι οἱ ζημιωταὶ καὶ οἱ κλέπται δὲν δύνανται νὰ ἀποδειχθῶσιν ἀσφαλῶς. Καὶ ὅταν ἔφυγεν ὅλοι ὁμολόγουν ὅτι δικαίως ἐδικάσθησαν ὑπ' αὐτοῦ.

Τὰ δῶρα τὰ μεγάλα διαφθείρουν. Τὰ μικρὰ, τὰ φιλοφρονοῦν δῶρα, τὰ ἀνεπαίσθητα δῶρα, δὲν ἐπιφέρουσιν ἐκεῖνο, τὸ ὁποῖ ὁν λέγει ἡ Ἱερὰ Γραφή. «Τὰ γὰρ δῶρα ἐκτυφλοῖ ὀφθαλμοὺς σοφῶν. Δεύτερον. 16,19, Πῦρ κατακαύσει οἴκους δωροληπτῶν Ἰὼβ 15, 34, Καὶ δῶρα οὐ λείψει, τὰ γὰρ δῶρα ἐκτυφλοῖ ὀφθαλμοὺς βλεπόντων. "Εξοδ. 23,8.

Διὰ τοῦτο πρέπει νὰ μὴ εἶναι μερικοὶ παράξενοι, ὅπως παρὰ ξένοι εἶναι καὶ οἱ θρησκόληπτοι

Ἐν Ἀμαλιάδι **Ν. Λάσκαρις**

Υ. Γ. Περὶ τῆς Ἑλληνικῆς φιλοξενίας ἕνας ὕμνος ἐξαίσιος ἀναγράφεται εἰς τὸν Παρισινὸν «Χρόνον», τὸν ὁποῖον δημοσιεύει ἡ «Ἡρωΐα» τῆς 29 Ἀπριλίου 1934, καὶ ὁ ὁποῖος εἶναι ἄξιος ἀναγνώσεως ἀπὸ ὅλους τοὺς "Ἕλληνας. Ἡ δὲ ξενία ἦιο καὶ ἐπὶ Ὁμήρου «καὶ ξενίη ἀγαθῇ» Ὀδ. Ω 286.

ΤΟΠΙΚΑ

— Η ΤΙΜΗ ΤΩΝ ΤΡΟΦΙΜΩΝ

Ἡ Διοίκησις Χωροφυλακῆς δέον νὰ λάβῃ μέριμναν διὰ τὰς τιμὰς τῶν τροφίμων. Αἱ ἐπαγγελματικαὶ τάξεις θέρχονται φρικώδη στανοχωρίαν ἐκ τῆς ἀχρηματίας πᾶσα. Ἔστω καὶ ἡ ἐλαχίστη, ἐπιβάρυνσις τῶν ἰσχνῶν βαλαντίων πλήττει εἰς τὰ κάτεια τοὺς πολίτας. Δὲν εἶναι ἀπωκῆ σήμερον δι' ὑπερβολικὴ κέρδη. Τοῦτο τὸ εἴμαθα βέβαιοι ὅτι κατανοεῖ ἡ Διοίκησις τῆς Χωροφυλακῆς.

ΑΙ ΖΗΜΙΑΙ ΤΗΣ ΣΙΤΟΠΑΡΑΓΩΓΗΣ

— **Ὁ ἐπικρατήσας καυστικὸς καιρός. — Ἡ χθεσινὴ μεταβολή. — Ζημίαι καὶ ἐν τῇ Ἐπαρχίᾳ Ὀλυμπίας**

Ὁ καιρὸς ἀπὸ τῆς προχθὲς καὶ μέχρι τῶν ἀπογευματινῶν ὡρῶν τῆς χθὲς ἦτο πολὺ θερμός, εἰς τρόπον ὥστε μὲ τὴν ἐπικρατοῦσαν ἀνομβρίαν νὰ γεννῶνται σοβαροὶ φόβοι μεγάλων ζημιῶν εἰς τὴν σιτοπαραγωγήν. Ἐπίσης καὶ ἡ ἐπικρατοῦσα ξηρασία συντελεῖ κατὰ πολὺ εἰς τὴν καταστροφὴν τῶν σιτηρῶν.

Ἀπὸ τῶν ἑσπερινῶν ὡρῶν ὁ καιρὸς μετεβλήθη εἰς δροσερὸν μὲ πυκνὰ νέφη, ὥστε νὰ ἀναμένεται ἡ πτῶσις βροχῆς, ἡ ὁποία θὰ ἠδύνατο νὰ ἀποτρέψῃ τὸν ἐπαπειλούμενον κλάδεμα καταστροφῆς τῆς σιτοπαραγωγῆς.

— **Αἱ ζημίαι ἐν Ἀλέῃ**

Κατὰ πληροφορίας ἐκ Γουμένου συνεπείᾳ τῆς μεγάλης ἀνομβρίας καὶ τῆς ἐπικρατούσης καιρικῆς καταστάσεως μεγάλαι ζημίαι ἐπροξενήθησαν εἰς τὰ σιτηρά, οἱ δὲ γεωργοὶ διατελοῦν ἐν ἀπογνώσει.

— **Αἱ ζημίαι εἰς τὴν σιτοπαραγωγὴν**

Κρέσταινα. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Συνεπείᾳ τῆς ἀπὸ δεκαημέρου ἐπικρατούσης καιρικῆς καταστάσεως καὶ τῆς συνεχιζομένης «ἐστρα-λίβα»σημειοῦνται σημαντικαὶ ζημίαι εἰς τὴν σιτοπαραγωγὴν τῆς ἐπαρχίας Ὀλυμπίας.Ἡ κατάστασις αὕτη κρατεῖ εἰς ἀπόγνωσιν τοὺς γεωργούς.

— **Μεταβολὴ τοῦ καιροῦ**

Περὶ τὴν 11ην νυκτερινὴν ἐσημειώθη ἐλαφρὰ πτῶσις βροχῆς μικρᾶς διαρκείας.

Ὁ καιρὸς ἐξηκολούθησε μέχρι τῶν πρωϊνῶν ὡρῶν ψυχρὸς ὡς ἐπίσης ἔπνεε καὶ ἰσχυρὸς ψυχρὸς ἄνεμος.

Ἡ πτῶσις τῆς θερμοκρασίας εὐνοεῖ τὴν παραγωγὴν τῆς σταφίδος καὶ τὴν σιτοπαραγωγήν.

Τὴν 3.30' πρωϊνὴν ἐσημειώθη νέα πτῶσις πολὺ ἐλαφρᾶς βροχῆς διαρκείας ὀλίγων μόνον λεπτῶν.

Ἱστορικὸν Ἡμερολόγιον

4 Μαΐου 1821

Ἀποκεφάλισις ἐν Κω)πόλει 4 φωλεκισμένων ἀρχιερέων τοῦ Δίρκεν, Ἀνδριανουπόλεως, Τυρνόβου καὶ Θεσσαλονίκης.

Ἀμαλιάδος εὗτω θὰ ἠδύνατο νὰ ἐφοβιεσθοῦν οἱ κτηματίαι μὲ θειϊκὸν χαλκὸν καὶ θεῖον, πρὸς ἀντιμετώπισιν τῶν κινδύνων ποὺ ἀπειλοῦν ὁλόκληρον τὴν παραγωγήν.

Κατεβικάζονται εὗτω 700 κτηματίαι εἰς νέας ἀγωνιώδεις περιπετείας καὶ κινδύνους καταστροφῆς τῶν προϊόντων των χάριν μιᾶς λογιστικῆς